



JOIAS PARA CASA, CORPO & ALMA

GRANDES FORMATOS & ENCOMENDAS

LEH

*Maria Helena Emediato*

Estúdio Leh é uma marca que cria peças artesanais, para casa, corpo e alma que através da escuta e sensibilidade oferece um trabalho personalizado e repleto de simbologia, conceito e brasilidade. Pensa no pequeno produtor e evidencia as belezas do Vale do Jequitinhonha, como a cerâmica, os cristais e a madeira, mas acima de tudo valoriza o artesanato, as conexões femininas e a fluidez do tempo.



De todas as coisas da vida, os caminhos são os que mais nos inspiram.

Tem os que percorrem paralelos, os que se cruzam, os que se acolhem, os que se escolhem.

Não existe começo, não existe fim.

Existe caminho.

*Caminho*

Fio que representa o tempo  
– contínuo e linear –  
recebe as peças que simbolizam os  
grandes eventos da vida.

As dores e delícias.  
Os altos e baixos.

Aquilo que faz do tempo, vida.

*Experiência*





A união do fio, da madeira, da cerâmica e do cristal, é capaz de representar e evidenciar as belezas do Jequitinhonha - pedaço de Minas bom demais da conta!

Das mãos surgem arte, conexão e oportunidade.

A cada peça, novas trocas.

De uma terra nem sempre valorizada, a força brasileira feminina encanta e leva sensibilidade.

Obra que transcende a arte e o design, representando histórias e celebrando encontros.

*Conexão*

Do barro, a potência de uma comunidade.

Da troca, a sensibilidade.

Do afeto, o aperfeiçoamento da arte.

E que assim siga, fluído como água de rio.

*Fluidez*



## CONSIDERAÇÕES

Temos várias famílias / modelos de esculturas e mini amuletos, cada família é composta por peças que podem ser únicas ou de edição limitada.

Temos um catálogo específico para cada família e neste iremos tratar das ENCOMENDAS & GRANDES FORMATOS

### ENCOMENDAS & GRANDES FORMATOS

desenvolvemos projetos, peças e séries sob-encomenda, de acordo com as solicitações dos clientes em relação a cores, cristais, tamanhos, etc.

Entre em contato pelo whatsapp e juntos iremos idealizar uma peça personalizada para você.

### PEÇAS ÚNICAS

*esculturas - grandes e pequenas*

todos os produtos da linha ESCULTURAS PRONTA-ENTREGA são únicos;

### PRESENTES DELICADOS

*ameuletinhas e vasos*

os mini amuletos INFINITO, SEMEAR, os VASOS e POTES são feitos em edição limitada, ou seja há repetição de modelo, mas em quantidades limitadas;

## ENCOMENDAS & GRANDES FORMATOS *(ARTE IN SITU)*

São peças personalizadas e projetadas exclusivamente para o local.

Aqui apresentamos alguns estudos de instalação das nossas peças sob medida para parede e algumas imagens de peças já entregues.

## DENTRE AS POSSIBILIDADES DE CUSTOMIZAÇÃO ESTÃO:

<b>SUPORTES</b>	Temos uma gama de tamanhos e modelos disponíveis para composição, o cliente pode escolher a quantidade e os tamanhos (dentro dos disponíveis em catálogo ou em estoque).
<b>CRISTAIS</b>	Temos em estoque algumas opções mais utilizadas e também atendemos pedidos específicos de cristais especiais (sob-consulta).
<b>CERÂMICAS</b>	Esferas de cerâmica feitas no Vale do Jequitinhonha (MG), utilizando a técnica tradicional da região (e que já é Patrimônio Imaterial do Estado de Minas Gerais), realizada em sua maioria por mulheres que trabalham com o barro, pigmentado naturalmente com óxidos do solo (oleios).
<b>MADEIRA</b>	Nossas madeiras vem de refugo industrial, portanto temos diversas tonalidades e espécies. Temos três tamanhos de esferas padrão - 2,5mm, 3,5mm e 5,0mm.
<b>COMPRIMENTO &amp; DIAGRAMAÇÃO</b>	Dimensionamos e diagramamos a peça de acordo com o local da instalação ( <i>arte in situ</i> ), para isso é necessário visita ao local ou o envio de foto e dimensões da área de instalação.

## SUportes



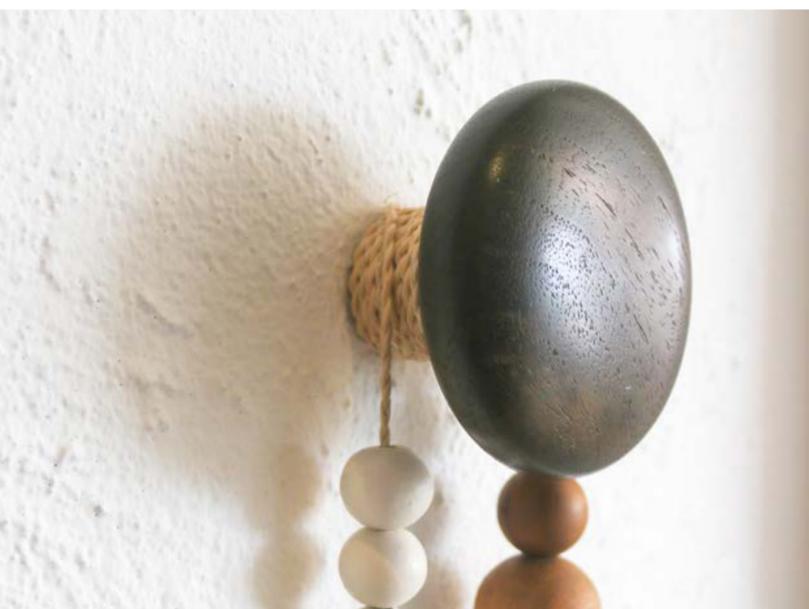
suporte  
cedro rosa  
espelho  
meia lua  
com friso



suporte  
cedro rosa  
meia lua  
com friso



suporte  
cedro rosa  
bolacha  
com friso



suporte  
cedro rosa  
tingido  
bolacha  
sem friso



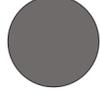
chapa  
latão  
dobrado

suporte  
pino  
latão

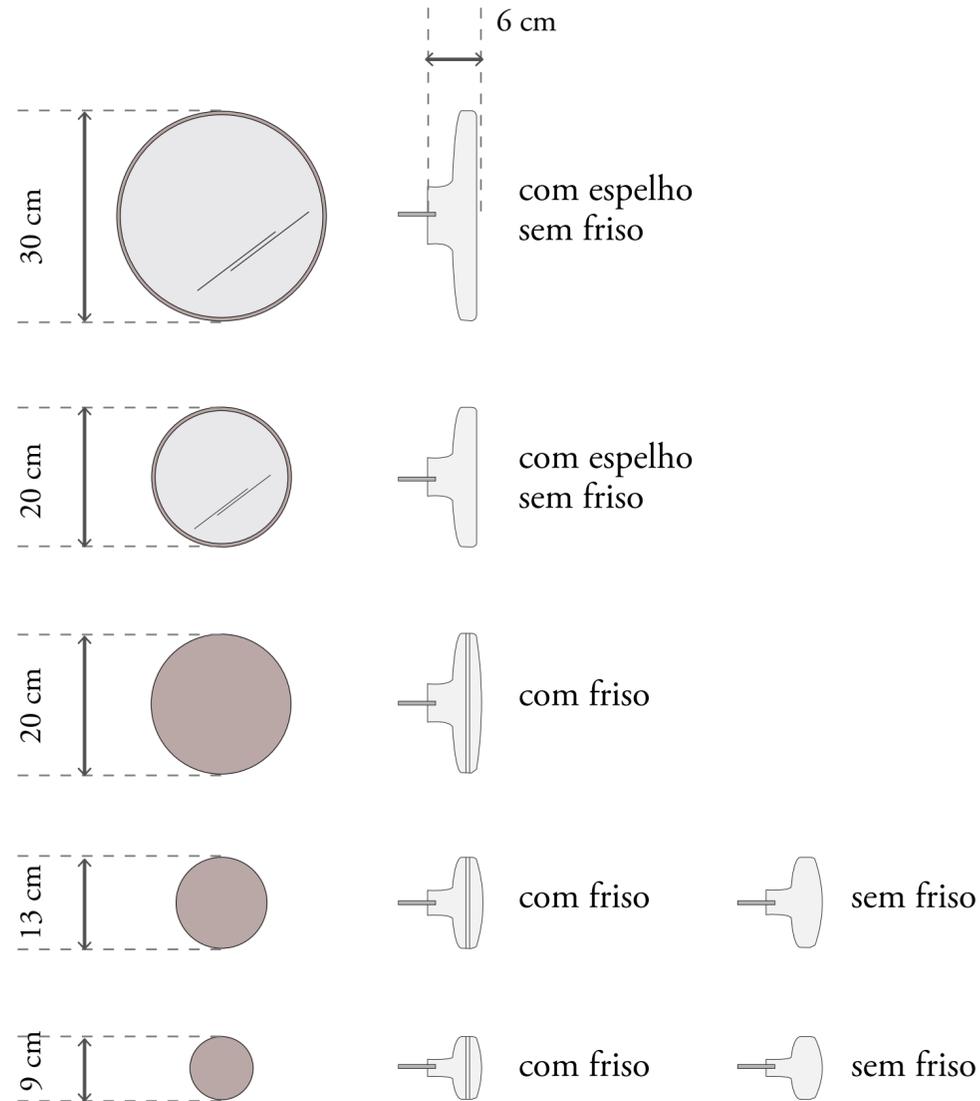


# SUPORTES

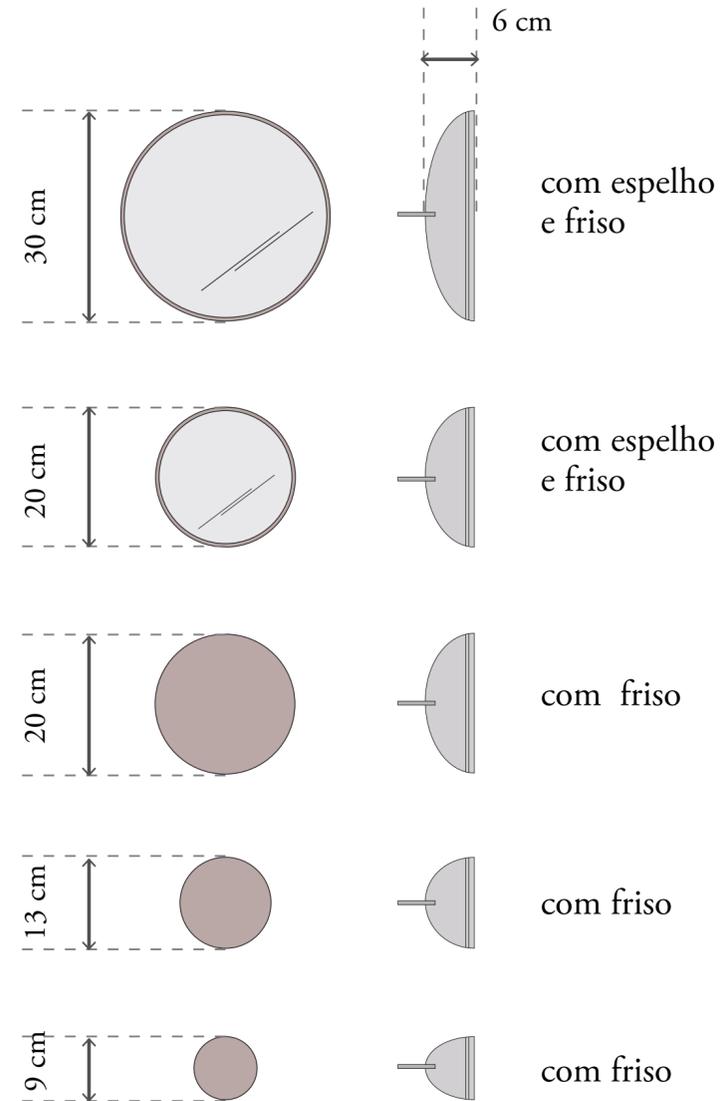
## ACABAMENTOS

-  Cedro Rosa
-  Cedro Rosa com tingimento natural de angico e óxido de ferro

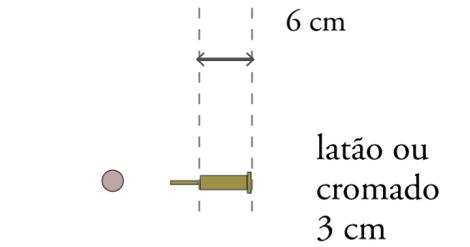
### modelo BOLACHA



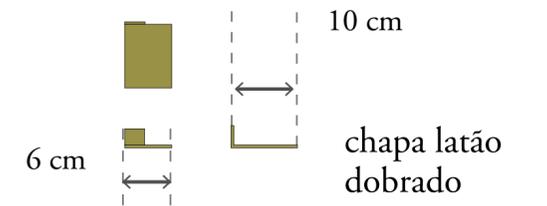
### modelo MEIA LUA



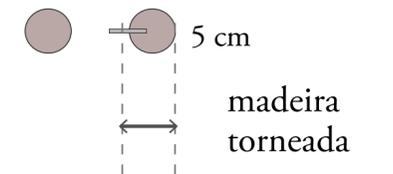
### modelo PINO



### modelo L



### modelo BOLA



# CRISTAIS

AMETISTA



PIRITA



QUARTZO AZUL



QUARTZO BRANCO



QUARTZO ROSA



QUARTZO VERDE



TURMALINA NEGRA



CIANITA AZUL

## CRISTAIS

### GRUPO 1 PONTAS MAIS FREQUENTES

(pontas da peça)

Ametista  
Pirita  
Quartzo Branco  
Quartzo Verde  
Quartzo Azul  
Quartzo Rosa  
Turmalina Negra

### GRUPO 2 PONTAS MENOS FREQUENTES

(pontas da peça)

Ágata  
Cornalina  
Ametista Queimada  
Angelita  
Aragonita Zebra  
Aragonita Sputnik  
Calcita Azul  
Calcita Oceano  
Cianita Azul  
Esmeralda  
Jaspe Vermelho  
Onix  
Quartzo Branco especial  
Drusa Quartzo Branco  
Selenita Rosa do Deserto  
Sodalita  
Turmalina Rosa

### GRUPO 3 CONTAS E PEQUENOS SEIXOS

(meio da peça)

Ágata Musgo  
Ágata Blue Lace  
Bronzita  
Amazonita  
Crisocola  
Granada  
Jade  
Jaspe  
Lápis-Lázuli  
Olho-de-Tigre  
Pedra-da-Lua  
Pérola de água doce  
Quartzo Azul  
Quartzo Rosa  
Quartzo Verde  
Sodalita

## CERÂMICA

## CORES



Barro cru



Oleio Preto



Oleio rosê



Oleio pink



Oleio bege



Oleio branco tabatinga



Oleio laranja



Oleio terra dourada

## MADEIRA



Nossas madeiras vem de refugo industrial, portanto temos diversas tonalidades e espécies. Para fins estéticos separamos por tons e fazemos composições harmoniosas mesclando a madeira, cerâmica e cristais. Temos três tamanhos de esferas padrão - 2,5mm, 3,5mm e 5,0mm.

O acabamento da madeira é feito com cera de abelha natural e óleo mineral de grau farmacêutico (atóxico) - GENERAL

IRON FITTINGS

# ESTUDOS DE APLICAÇÃO EM INTERIORES

para dimensões e orçamentos entrar em contato

Caminhos: 2 suportes, 1 ponta alça e outra de cristal



Caminhos: 2 suportes, 2 pontas de cristal



Caminhos: 3 suportes, 1 ponta alça e outra de cristal



Caminhos: 4 suportes, 1 ponta alça e outra de cristal



Caminhos: 2 suportes, 2 pontas de cristal



Caminhos: 2 suportes, 2 pontas de cristal

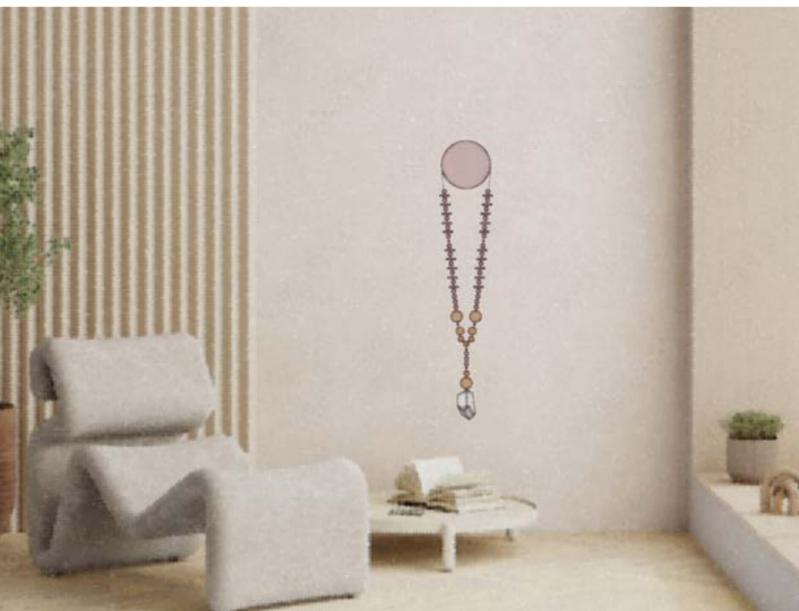


Caminhos: 3 suportes, 2 cristais no meio, 2 alças

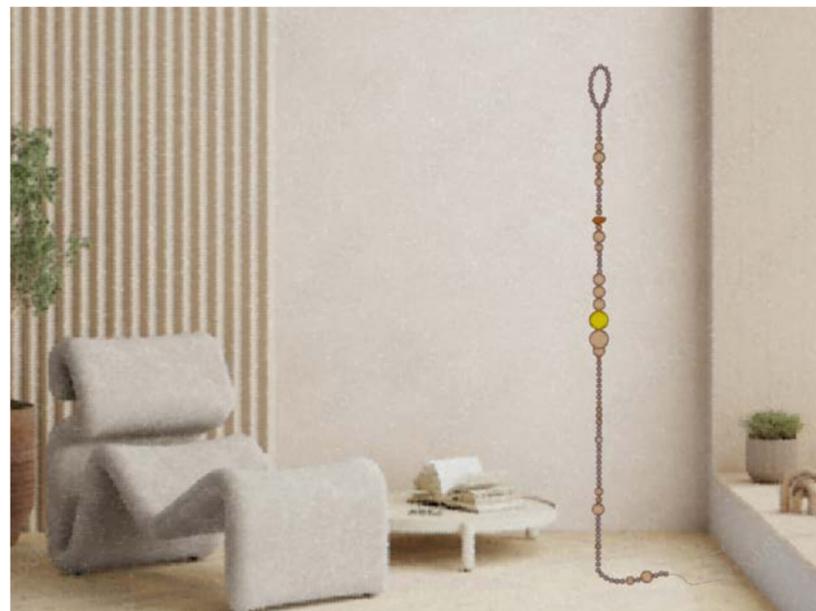


Par parede: 1 suporte, 2 pontas de cristal

Ori parede: 1 suporte e 1 ponta cristal



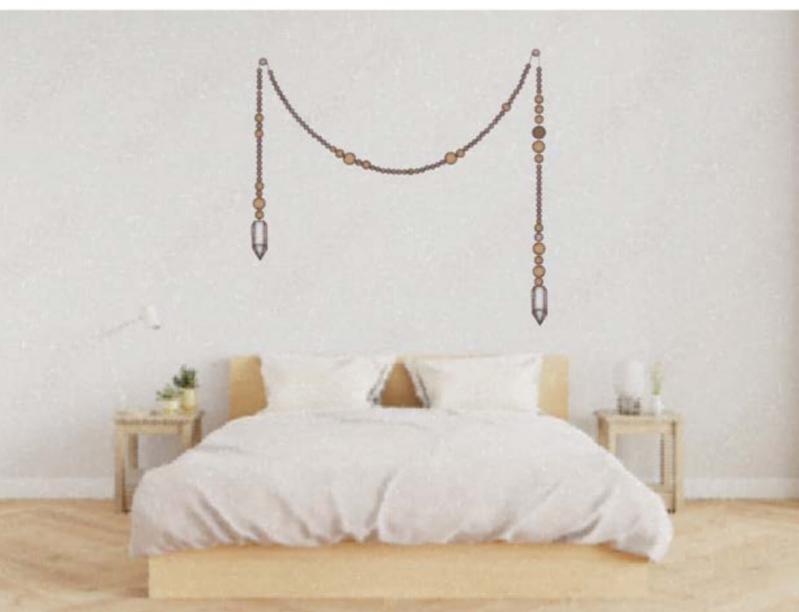
Luminária Fluxo - edição limitada



Escultura Reflexo - edição limitada



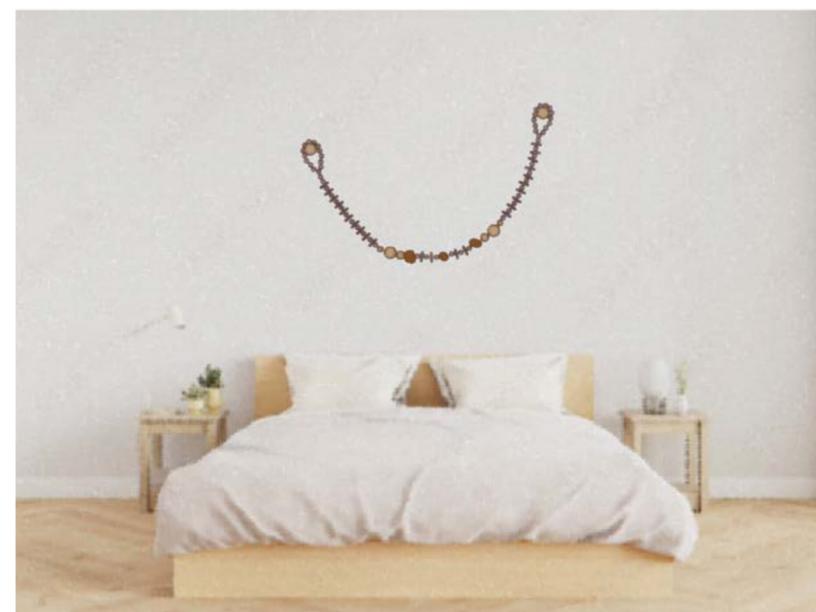
Caminhos: 3 suportes, sem cristal, 2 alças



Caminhos: 2 suportes, 2 pontas de cristal



Luminária Fluxo - edição limitada



Escultura Reflexo - edição limitada

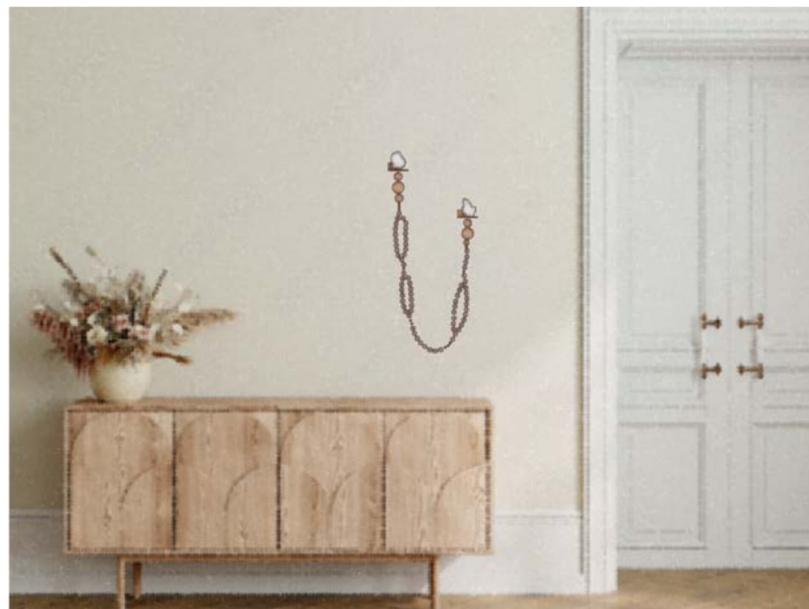


Caminhos: 3 suportes, sem cristal, 2 alças

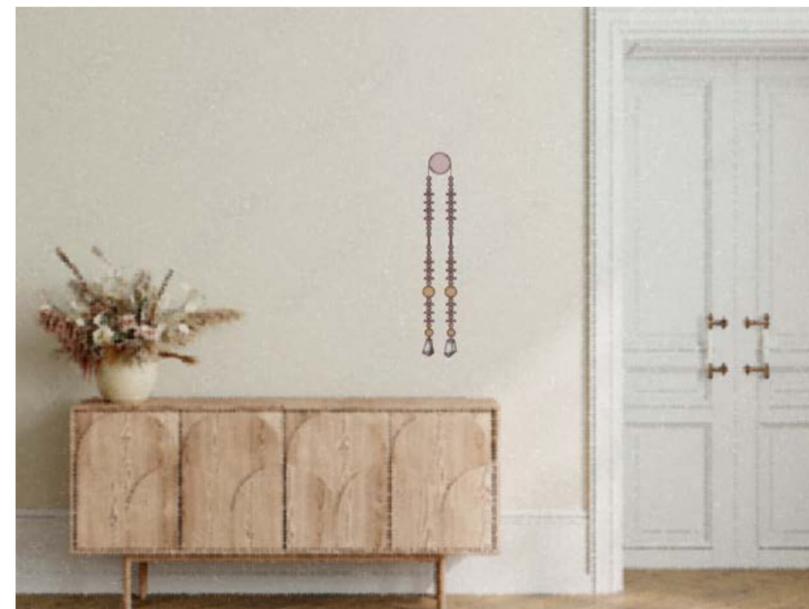
Par com suporte (esculturas de linha adaptada para parede)



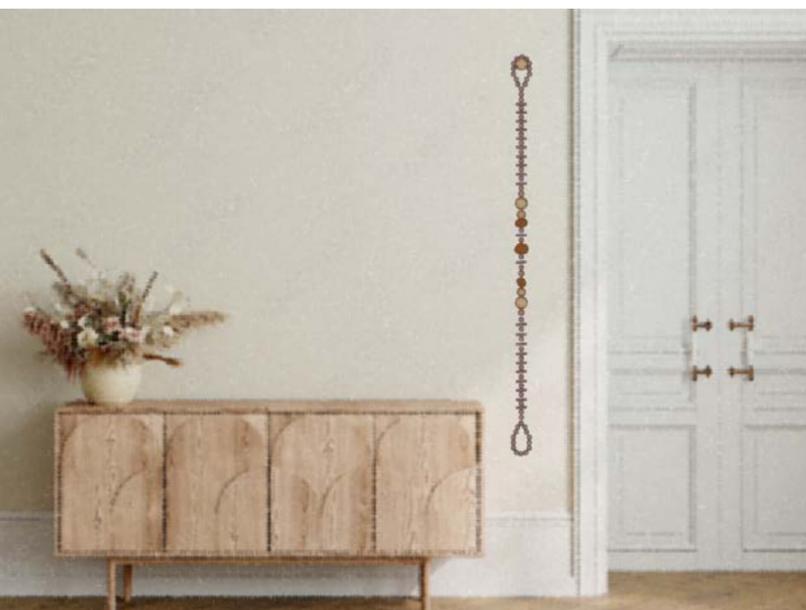
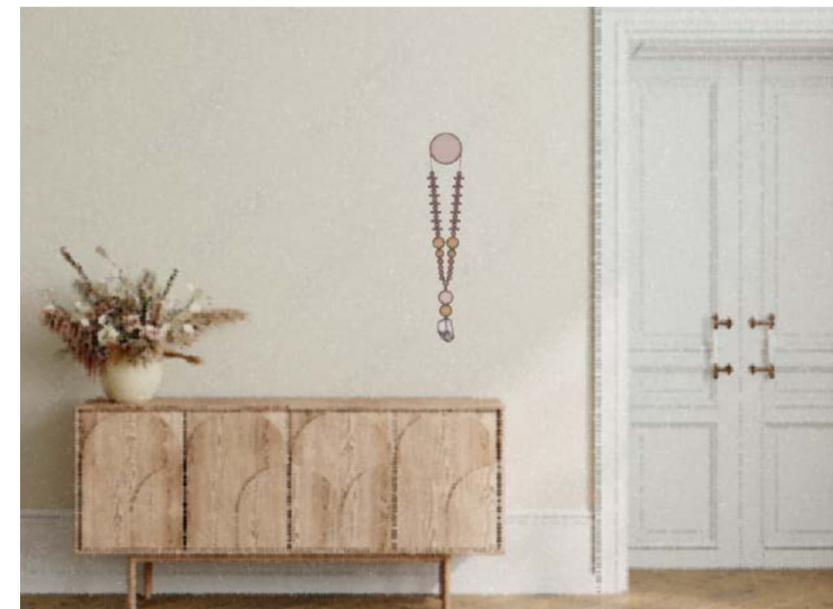
Par com suporte (esculturas de linha adaptada para parede)



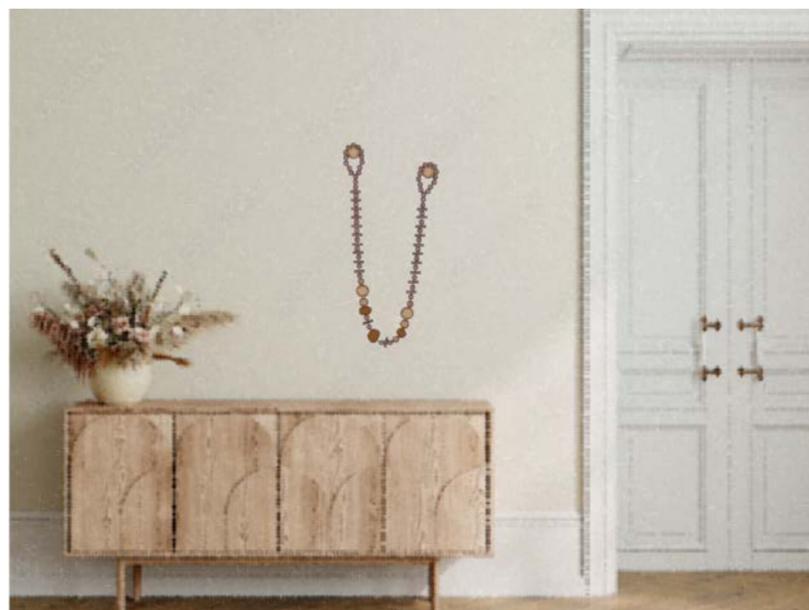
Par de Parede: 1 suporte, 2 cristais



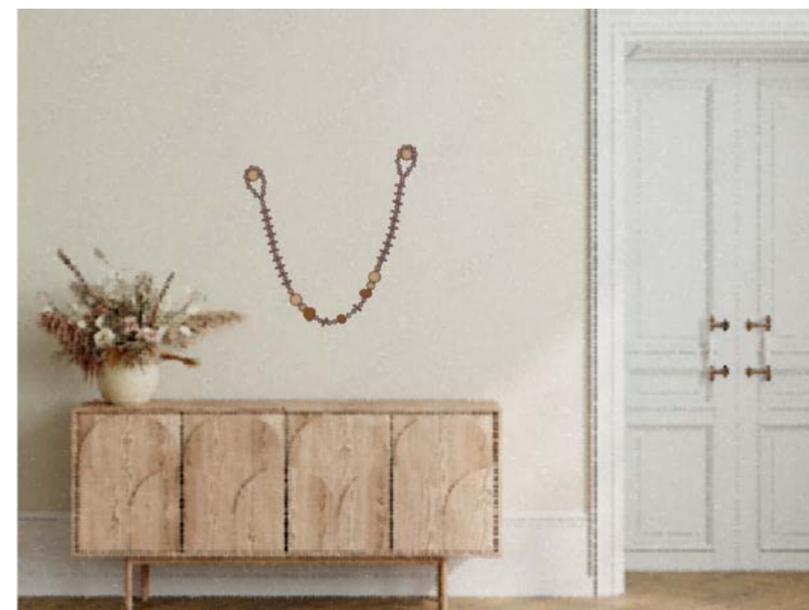
Ori Parede: 1 suportes, 1 ponta cristal



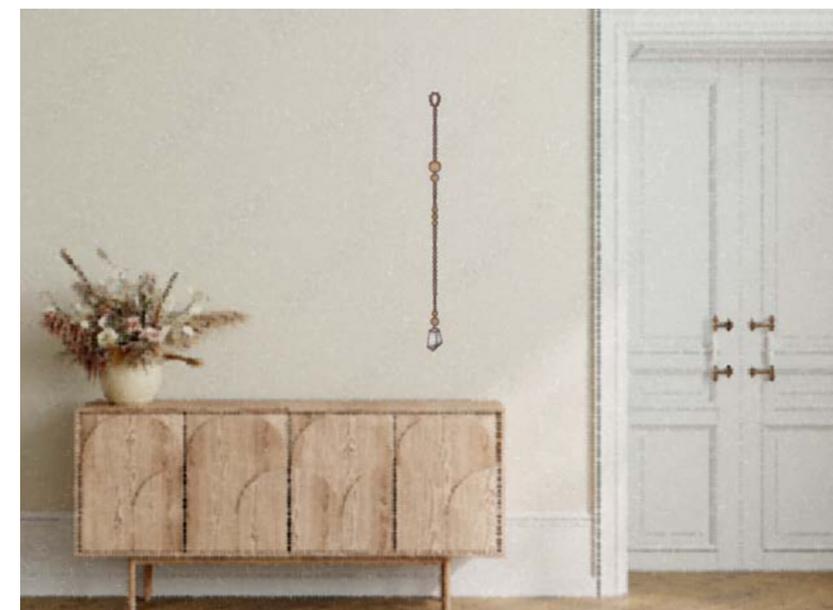
Escultura Reflexo - edição limitada instalada na vertical



Escultura Reflexo - edição limitada instalada com dois suportes espaçados



Escultura Reflexo - edição limitada instalada com dois suportes espaçados



Chuva (escultura de linha) com suporte

Caminhos: 3 suportes, cristais em esfera no fio, 2 alças



Caminhos: 2 suportes, cristais no meio, 2 alças



Caminhos: 2 suportes, 2 cristais de ponta



Caminhos: 1 cristal de ponta, 1 alça



Infinito: 2 suportes, 1 cristal no meio



Infinito: 2 suportes, 1 cristal no meio



Infinito: 2 suportes, 1 cristal no meio



Caminhos, 3 suportes, cristais no meio, 2 alças

# GRANDES FORMATOS

Obras Entregues

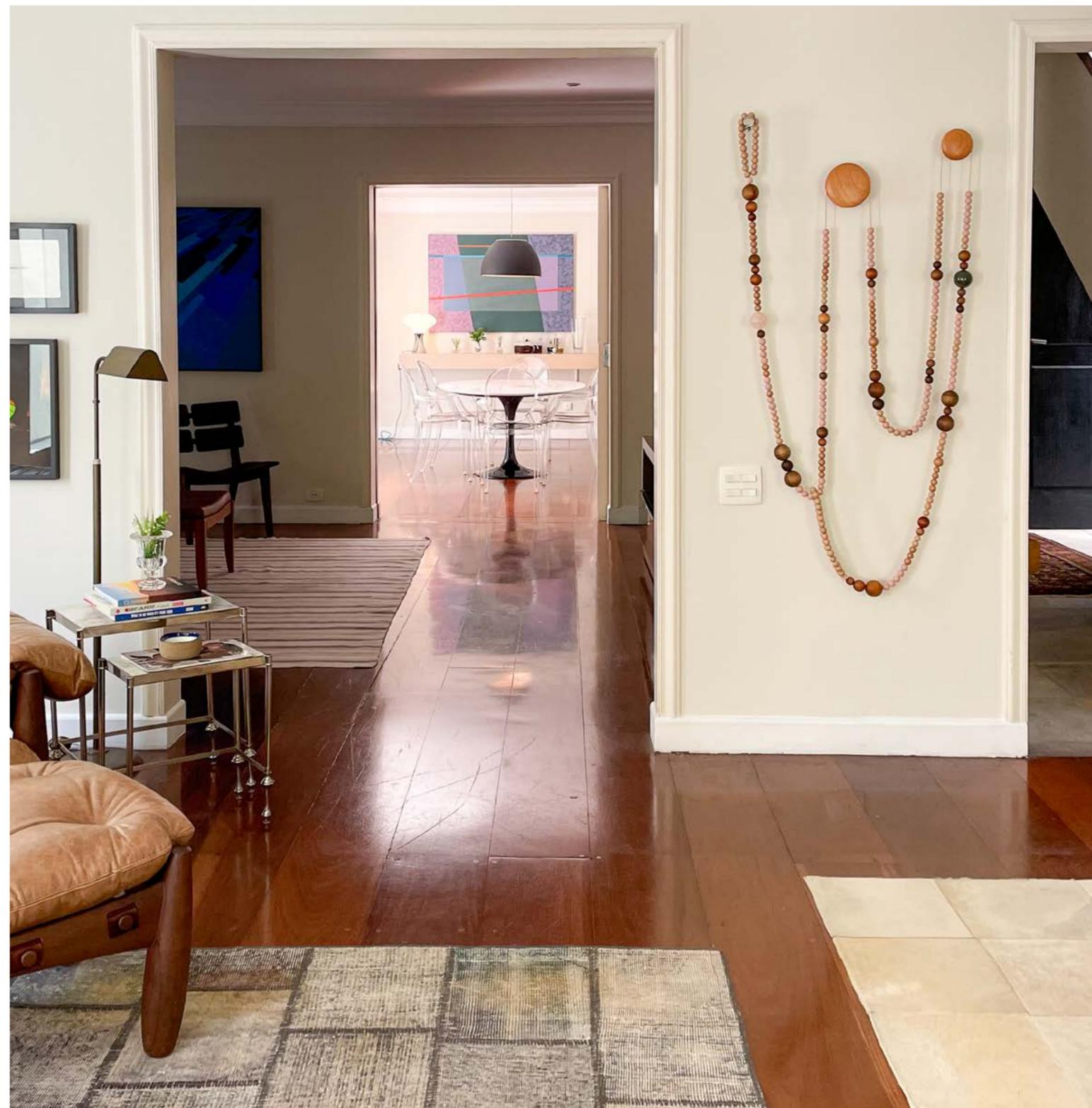
## OBRA ENTREGUE

ESCULTURA	<i>Caminhos</i> 170 x 110 (cm)
SUPORTES	Cedro Rosa Meia Lua 1x 30 cm espelho com friso 2x 9 cm com friso Pino 1x Latão
CRISTAL	Ponta de Quartzo Rosa Esfera de Quartzo Rosa
CERÂMICAS	 Oleio rosê  Oleio bege  Oleio terra dourada
COMPRIMENTO	800 cm fio 600 cm fio com cerâmica
VALOR REFERÊNCIA	a partir de R\$ 7200,00



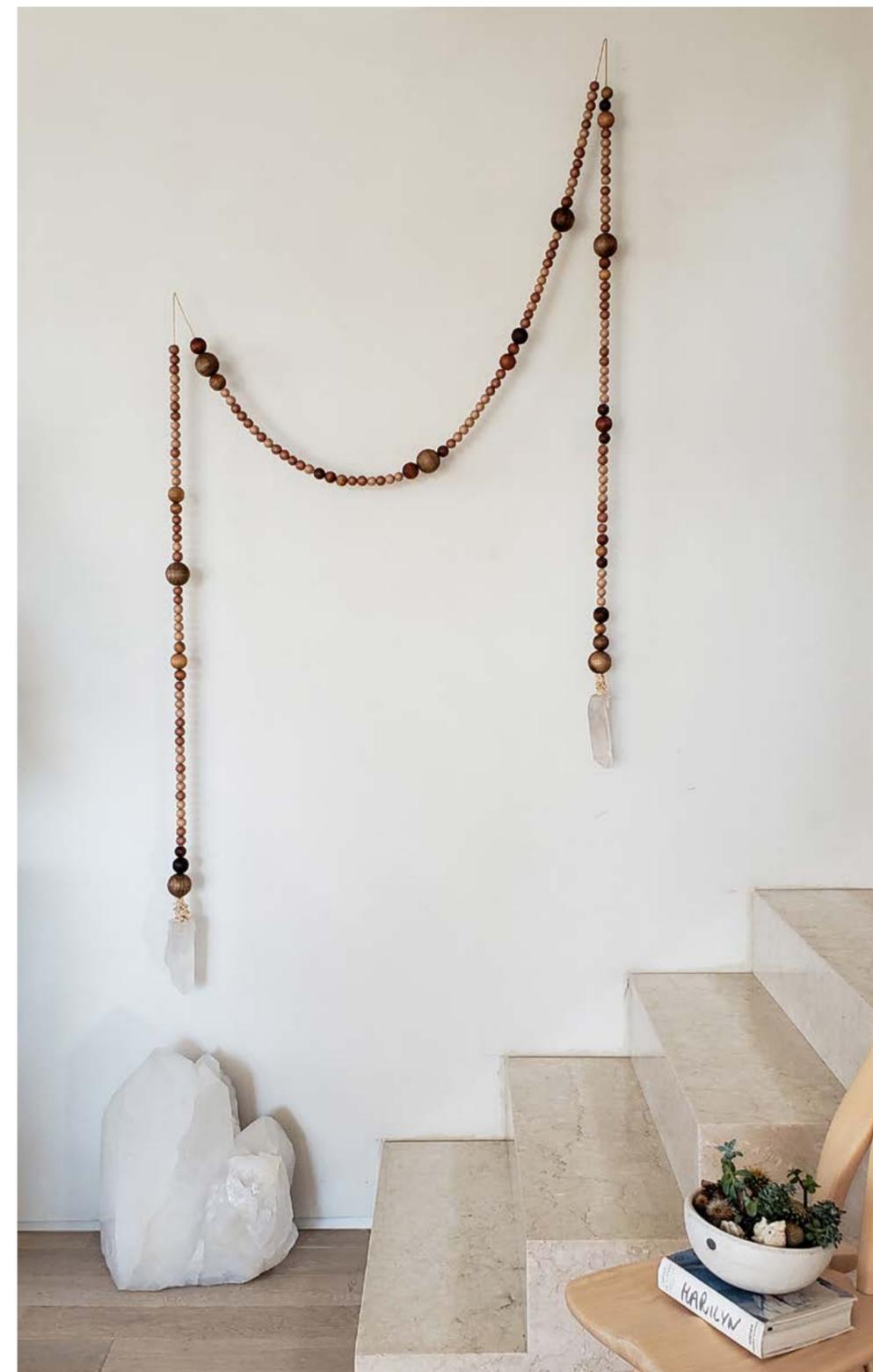
## OBRA ENTREGUE

ESCULTURA	<i>Caminhos</i> 80 x 150 (cm)
SUPORTES	Cedro Rosa Meia Lua 1x 13 cm com friso 1x 9 cm com friso Pino 1x Cromado
CRISTAL	1x Esfera de Quartzo Rosa 1x Esfera de Quartzo Verde
CERÂMICAS	 Oleio rosê  Oleio bege  Oleio terra dourada
COMPRIMENTO	800 cm fio 700 cm fio com cerâmica
VALOR REFERÊNCIA	a partir de R\$7200,00



## OBRA ENTREGUE

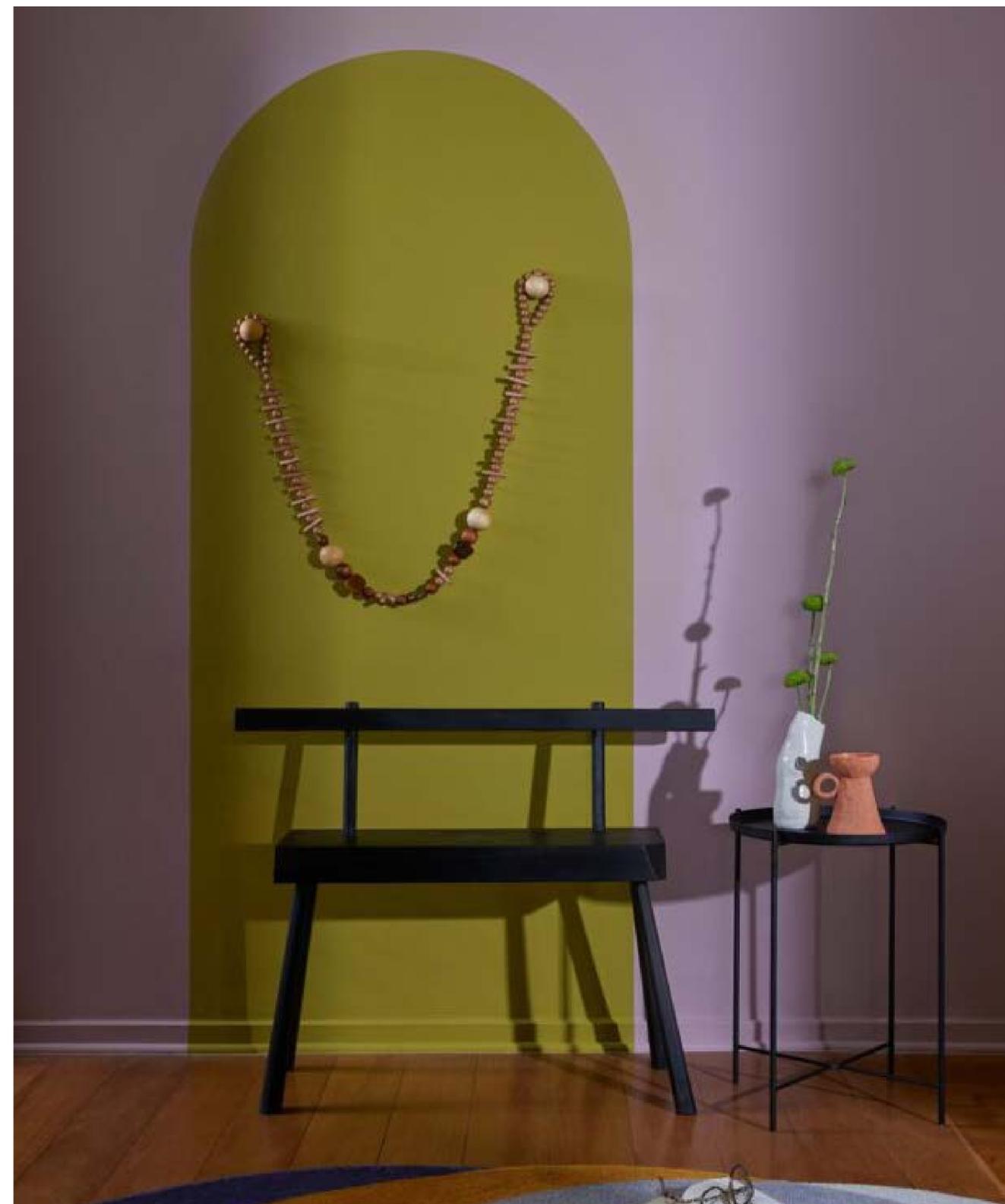
ESCULTURA	<i>Saudade Boa</i> 120 x 150 (cm)
SUPORTES	instalação com fio de nylon no forro
CRISTAL	2x Pontas de Quartzo Branco
CERÂMICAS	 Oleio bege  Oleio terra dourada
COMPRIMENTO	500 cm fio com cerâmica
VALOR REFERÊNCIA	a partir de R\$ 4200,00



## OBRA ENTREGUE

Obra participou do catálogo Suvinil Revela 2021 - Cor Eclipse

ESCULTURA	<i>Reflexo</i>
SUPORTES	2x Esferas de Madeira
CRISTAL	3x cristais rolados de Olho-de-Tigre
CERÂMICAS	 Oleio terra dourada
COMPRIMENTO	150 (cm)
VALOR REFERÊNCIA	a partir de R\$ 1500,00



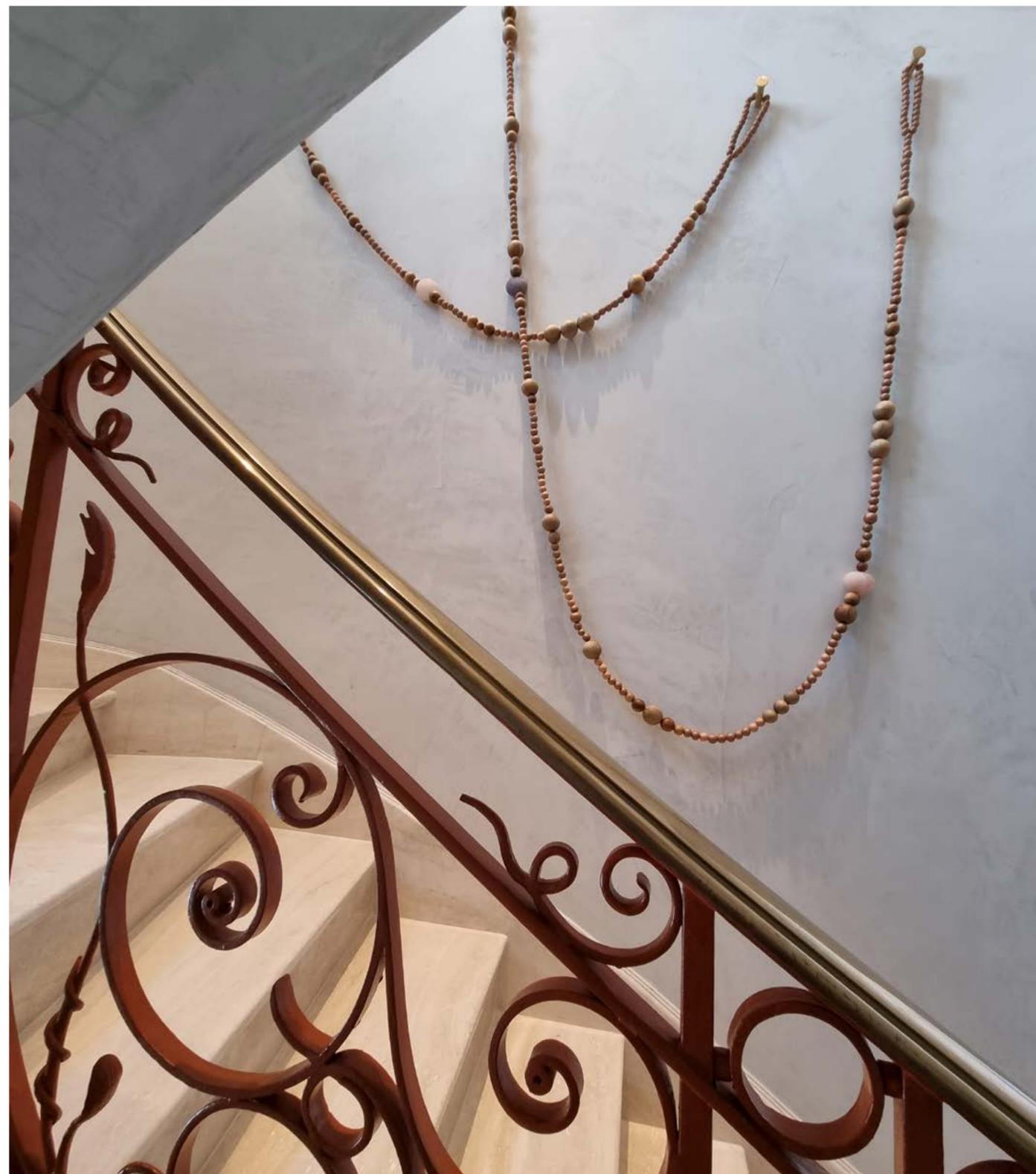
## OBRA ENTREGUE

ESCULTURA	<i>Caminhos</i>
SUPORTES	Cedro Rosa tingido com angico e óxido de ferro Bolacha 1x 13 cm sem friso 2x 9 cm sem friso
CRISTAL	1x Pontas de Quartzo Branco 12x Cristais de Bronzita bruta ao longo da peça
CERÂMICAS	 Oleio bege  Oleio terra dourada
COMPRIMENTO	1200 cm fio com cerâmica duplo (elos)
VALOR REFERÊNCIA	a partir de R\$ 18.000,00



## OBRA ENTREGUE

ESCULTURA	<i>Caminhos</i>
SUPORTES	6x Pinos de Latão
CRISTAL	1x cristal rolado grande Ametista 2x cristal rolado grande Quartzo Rosa 1x cristal rolado grande Quartzo Verde
CERÂMICAS	 Oleio bege  Oleio terra dourada
COMPRIMENTO	1220 cm de fio com cerâmica
VALOR REFERÊNCIA	a partir de R\$ 13.000,00



## OBRA ENTREGUE

ESCULTURA	<i>Caminhos</i> 40 x 150 (cm)
SUPORTES	Cedro Rosa Bolacha 1x 13 cm com friso 1x 9 cm com friso
CRISTAL	2x pontas de cristal de pirita
CERÂMICAS	 Oleio bege  Oleio terra dourada
COMPRIMENTO	600 cm de fio 500 cm de fio com cerâmica
VALOR REFERÊNCIA	a partir de R\$ 5.400,00



## OBRA ENTREGUE

Peça criada para exposição virtual MADE NOT CANCELED - Agosto 2020

ESCULTURA	<i>Infinito</i> 40 x 110 (cm)
SUPORTES	Cedro Rosa tingido com angico e óxido de ferro Bolacha 1x 13 cm com friso 1x 9 cm com friso
CRISTAL	1x esfera cristal de pirita
CERÂMICAS	 Oleio bege  Oleio terra dourada
COMPRIMENTO	600 cm de fio 500 cm de fio com cerâmica
VALOR REFERÊNCIA	a partir de R\$ 5.400,00

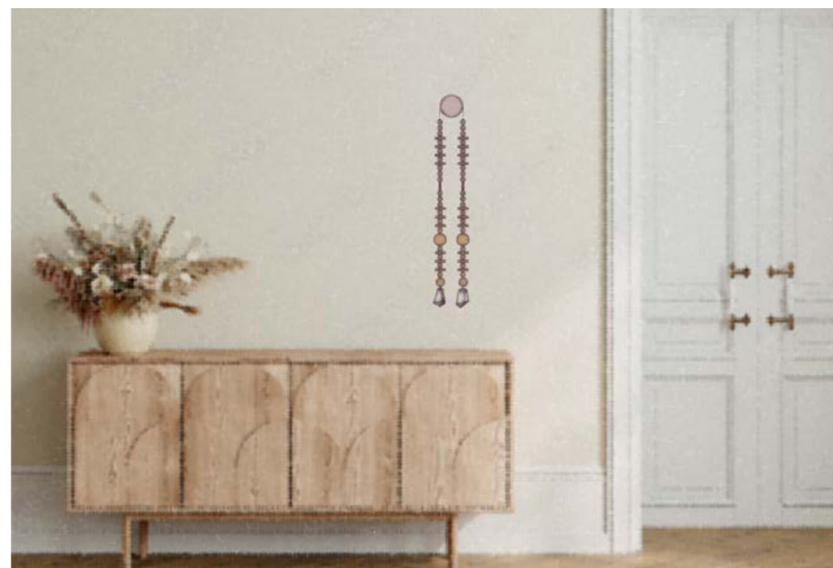


# GRANDES FORMATOS

Pronta Entrega

ESCALURA PAR	2021
NUMERAÇÃO	PARPD0009
MATERIAIS	Cerâmica do Vale do Jequitinhonha com oleio branco tabatinga, cristal bruto de Quartzo rosa, pérolas de água doce e madeira torneada e fio de cabo de aço. Suporte em madeira cedro torneada e pigmentada naturalmente com óxido de ferro e chá de angico.
DIMENSÕES	L 10 x P 6 x A 90 (cm)
VALOR	R\$ 2.800,00

participou na exposição TRAVESSIA da Galeria ARTLAB - Agosto de 2023



ESCULTURA PAR	2021
NUMERAÇÃO	PARPD0005
MATERIAIS	Cerâmica do Vale do Jequitinhonha com oleio branco tabatinga, cristal esférico de ametista queimada e olho-de-tigre de e madeira torneada e fio de cabo de aço. Suporte em madeira cedro torneada e pigmentada naturalmente com óxido de ferro e chá de angico.
DIMENSÕES	L 10 x P 6 x A 80 (cm)
VALOR	R\$ 2.800,00

participou na exposição TRAVESSIA da Galeria ARTLAB - Agosto de 2023



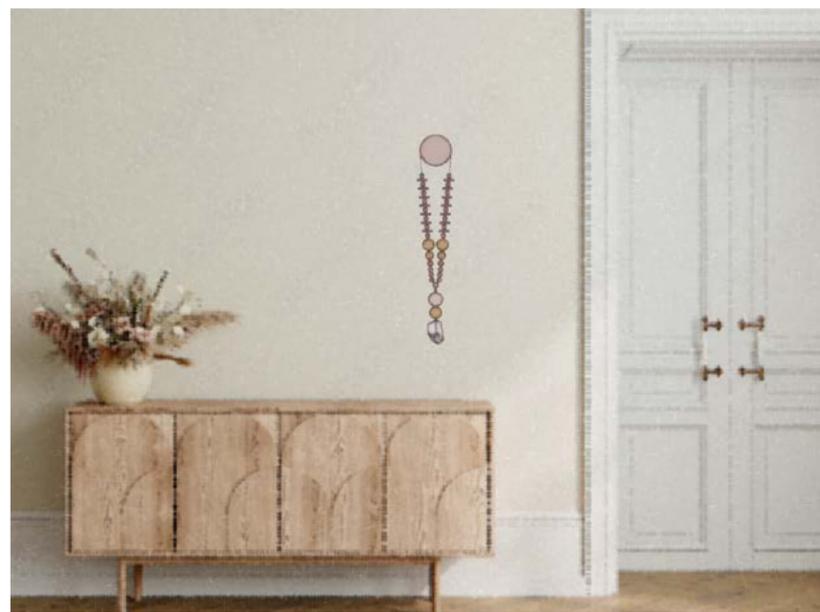
ESCULTURA PAR	2021
NUMERAÇÃO	PARPD0005
MATERIAIS	Cerâmica do Vale do Jequitinhonha com oleio branco tabatinga, cristal bruto de quartzo rosa e quartzo verde, madeira torneada e fio de cabo de aço. Suporte em madeira cedro torneada e pigmentada naturalmente com óxido de ferro e chá de angico.
DIMENSÕES	L 10 x P 6 x A 80 (cm)
VALOR	R\$ 2.800,00

participou na exposição TRAVESSIA da Galeria ARTLAB - Agosto de 2023



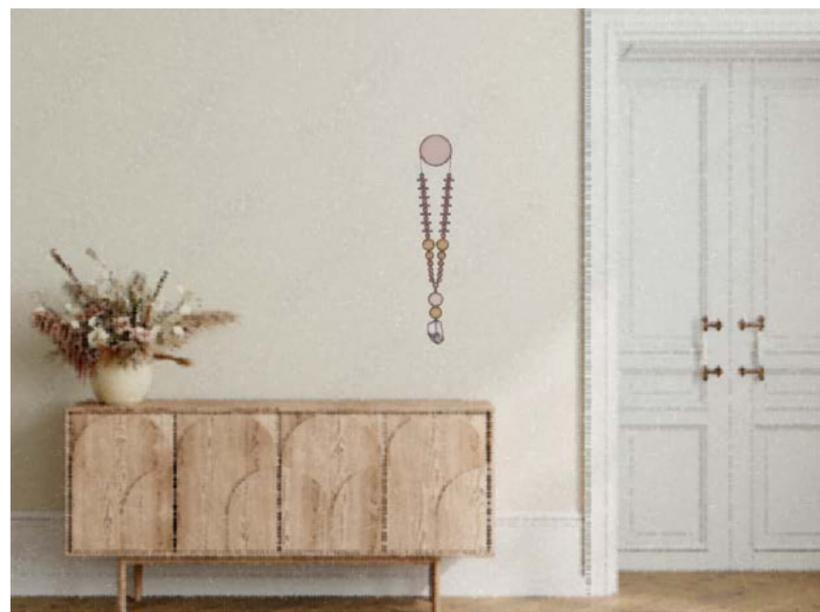
ESCULTURA ORI	2021
NUMERAÇÃO	ORIPD0004
MATERIAIS	Cerâmica do Vale do Jequitinhonha com oleio branco tabatinga, cristal lapidado de lápis-lazúli, madeira torneada e fio de cabo de aço. Suporte em madeira cedro torneada e pigmentada naturalmente com óxido de ferro e chá de angico.
DIMENSÕES	L 20 x P 6 x A 80 (cm)
VALOR	R\$ 3100,00

participou na exposição TRAVESSIA da Galeria ARTLAB - Agosto de 2023



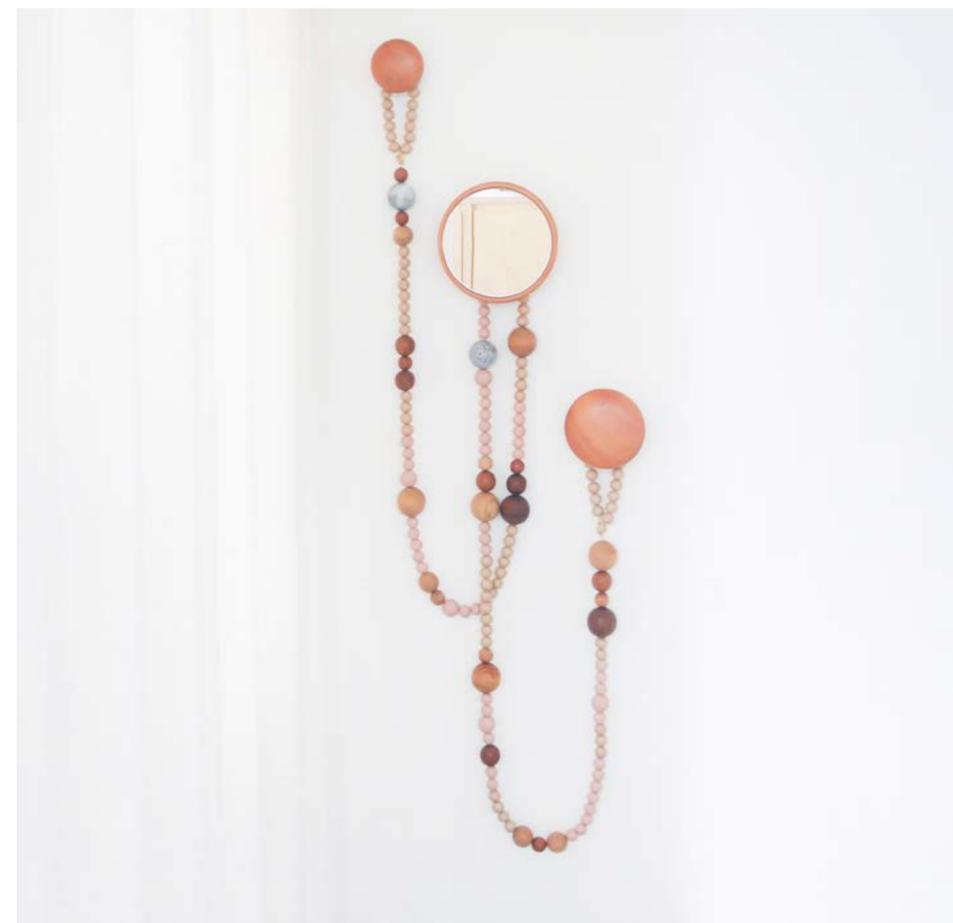
ESCULTURA PAR	2021
NUMERAÇÃO	ORIPD0005
MATERIAIS	Cerâmica do Vale do Jequitinhonha com oleio branco tabatinga, cristal esférico de quartzo rosa e lápis-lazúli, madeira torneada e fio de cabo de aço. Suporte em madeira cedro torneada e pigmentada naturalmente com óxido de ferro e chá de angico.
DIMENSÕES	L 20 x P 6 x A 80 (cm)
VALOR	R\$ 3100,00

participou na exposição TRAVESSIA da Galeria ARTLAB - Agosto de 2023



ESCULTURA CAMINHOS		2021
NUMERAÇÃO	CAM0006	
MATERIAIS	Cerâmica do Vale do Jequitinhonha com oleio bege e rosa, madeiras torneadas, cristais esféricos de ágata azul clara, fio de buriti - a palmeira rainha do cerrado. Suportes de madeira em cedro torneado. Opção de usar suporte espelhado e/ou suporte em latão maciço.	
DIMENSÕES	400 cm de fio - composição variável	
VALOR	à partir de R\$ 5000,00	

—  
exposição na Galeria ARTLAB - Oscar Freire - Abril e Julho 2022  
exposição TRAVESSIA da Galeria ARTLAB - Agosto de 2023



ESCULTURA CAMINHOS	2021
NUMERAÇÃO	CAM0005
MATERIAIS	Cerâmica do Vale do Jequitinhonha com oleio branco tabatinga, madeiras torneadas, cristais esféricos de quartzo cereja e fio de buriti - a palmeira rainha do cerrado. Suporte em madeira cedro torneada e pigmentada naturalmente com óxido de ferro e chá de angico.
DIMENSÕES	800 cm de fio - composição variável
VALOR	R\$ 7500,00

—  
exposição na Galeria ARTLAB - Oscar Freire - Abril e Julho 2022  
exposição TRAVESSIA da Galeria ARTLAB - Agosto de 2023



ESCULTURA CAMINHOS		2021
NUMERAÇÃO	CAM0004	
MATERIAIS	Cerâmica do Vale do Jequitinhonha com oleio branco tabatinga, madeiras torneadas, cristais esféricos de quartzo rosa e ametista, e fio de buriti - a palmeira rainha do cerrado. Suporte em madeira cedro torneada e pino de latão maciço.	
DIMENSÕES	800 cm de fio - composição variável	
VALOR	R\$ 7500,00	

—  
exposição individual Lena Emediato Galeria ARTLAB - Oscar Freire - Abril 2022  
exposição TRAVESSIA da Galeria ARTLAB - Agosto de 2023



ESCULTURA CAMINHOS		2020
NUMERAÇÃO	CAM0003	
MATERIAIS	Cerâmica do Vale do Jequitinhonha com oleio branco tabatinga, madeiras torneadas, cristais esféricos de quartzo rosa e ametista, e fio de buriti - a palmeira rainha do cerrado. Suporte em madeira cedro torneada e pino de latão maciço.	
DIMENSÕES	700 cm de fio - composição variável	
VALOR	R\$ 6500,00	

—  
Peça criada para exposição virtual MADE NOT CANCELED - Agosto 2020  
Prova do Artista participou e foi vendida no Leilão da Artesol - Agosto 2020  
exposição TRAVESSIA da Galeria ARTLAB - Agosto de 2023



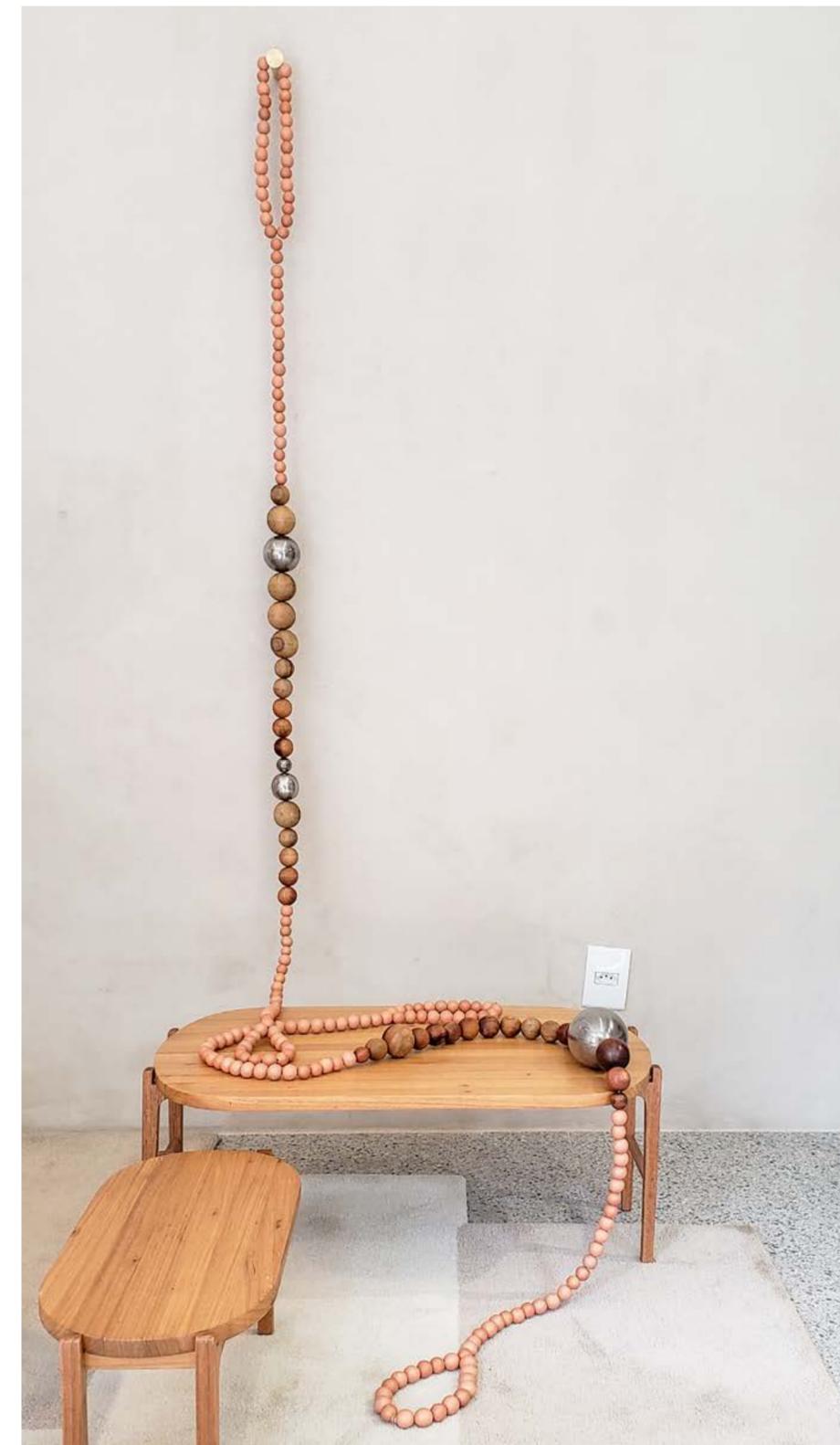
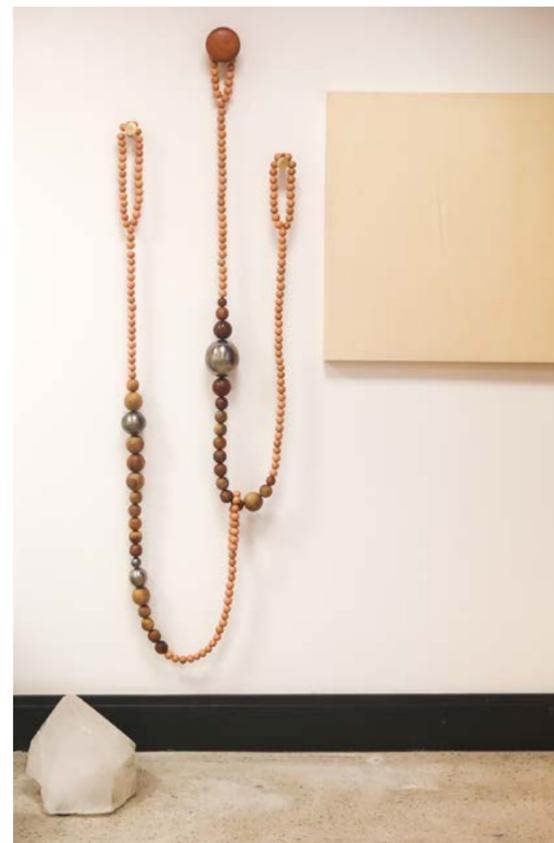
ESCULTURA ENTRELACE		2021
NUMERAÇÃO	ENTRE0001	
MATERIAIS	Cerâmica do Vale do Jequitinhonha com oleio laranja, madeiras torneadas, esferas em estanho de São João del Rey e fio de aço. Suporte em madeira cedro torneada e/ou pinos de latão maciço.	
DIMENSÕES	300 cm de fio (cada) - composição variável	
VALOR	R\$ 6200,00	

— mostra no espaço Linda Martins Design no Design Weekend Julho - 2022

mostra na Semana Criativa de Tiradentes - Outubro 2022

exposição Artesanato Contemporâneo no A Casa Museu do Objeto Brasileiro - Março - 2023

exposição TRAVESSIA da Galeria ARTLAB - Agosto de 2023



ESCULTURA ENTRELACE		2021
NUMERAÇÃO	ENTRE0002	
MATERIAIS	Cerâmica do Vale do Jequitinhonha com oleio preto, madeiras torneadas, esferas em estanho de São João del Rey e fio de aço. Suporte em madeira cedro torneada e/ou pinos de latão maciço.	
DIMENSÕES	300 cm de fio (cada) - composição variável	
VALOR	R\$ 6200,00	



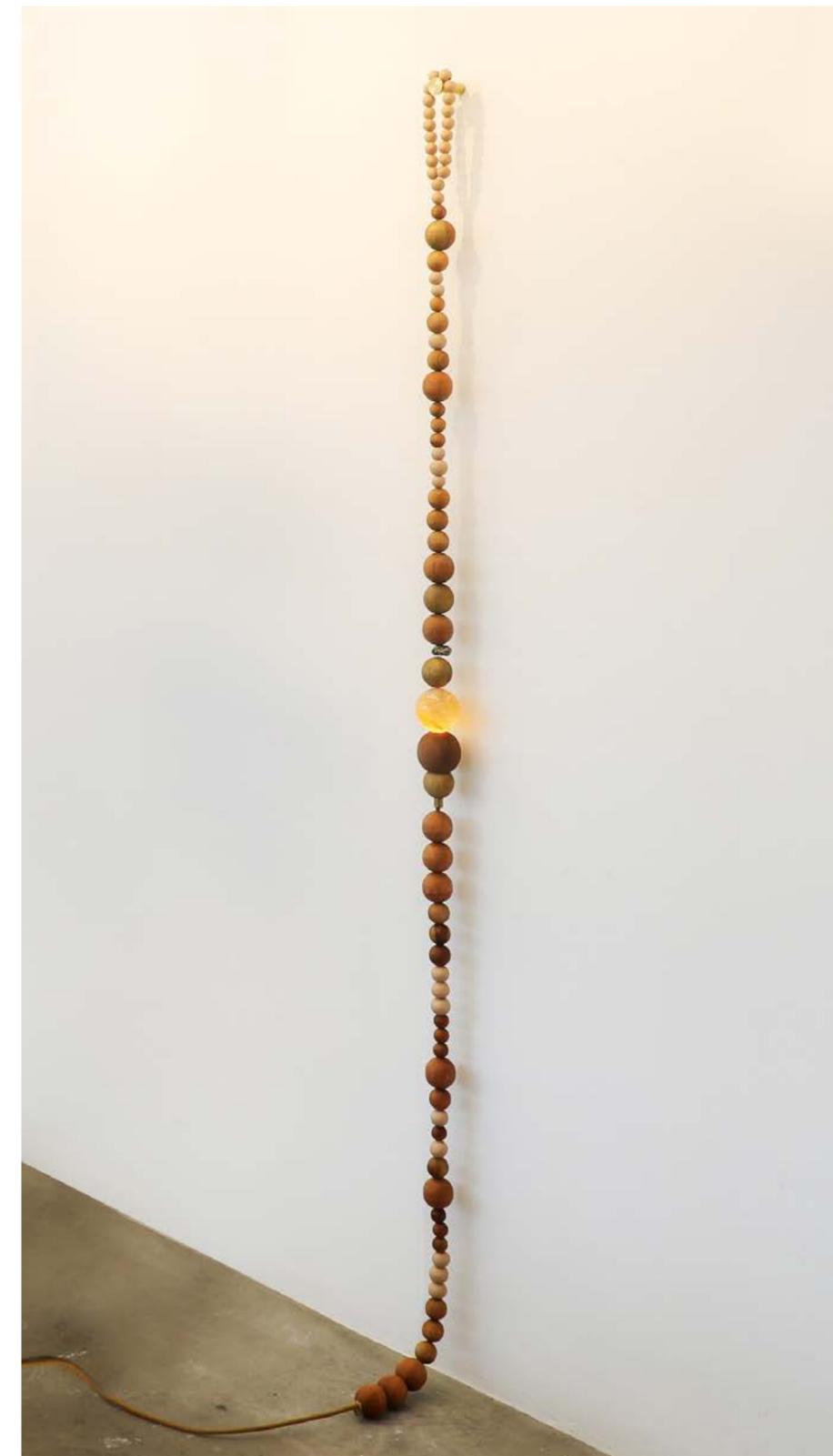
ESCULTURA ILUMINADA FLUXO		2021
NUMERAÇÃO	FLX0001 de 10	
MATERIAIS	A escultura iluminada é confeccionada com esferas de madeira, contas feitas da cerâmica tradicional do Vale do Jequitinhonha (MG) e cristal de quartzo retroiluminado por uma pequena lâmpada LED embutida na madeira. Os fios são da Licht Design e o projeto e execução da elétrica são da ZOLT. Suporte pino em latão maciço escovado.	
DIMENSÕES	250 cm de fio (cada) - composição variável	
VALOR	R\$ 5800,00	

— Lançamento na Feira MADE: como uma onda em Agosto de 2022

Exposta na Galeria D.Propósito em São Paulo

Exposta na Casa Cor 2023 no espaço KU'YA de autoria dos arquitetos Stephanie Ribeiro, José Carriri e Gabriel Ramires

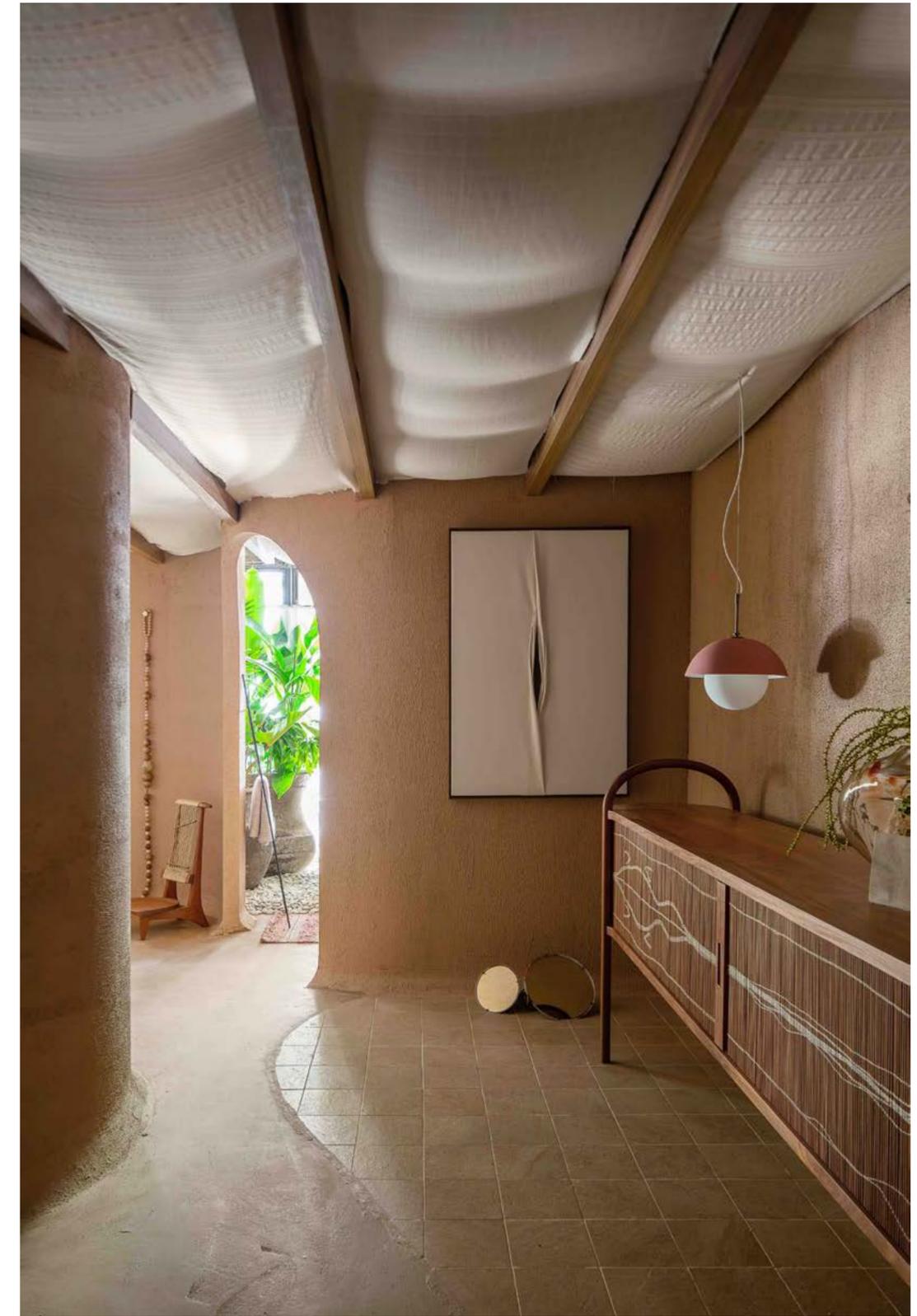
Foram confeccionadas 10 peças da luminária \_ fluxo, cada uma delas é única - no que se refere à composição dos fios, às cores e tamanhos das cerâmicas, madeiras e cristais que a compõe. Todas acompanham certificado de autenticidade com a numeração da peça.



# KU'YA

Stephanie Ribeiro,  
José Carriri e Gabriel Ramires

CASA COR 2023

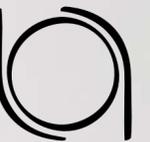


---

PEÇAS ÚNICAS  
*veja mais no nosso site*

ESTUDIOLEH.COM.BR

LEH



---



PRESENTES DELICADOS

*veja mais no nosso site*

ESTUDIOLEH.COM.BR

LEH

---





FALE COM A GENTE  
agende sua visita

55 11 91263 0250

COMPRE PELO NOSSO SITE

ESTUDIOLEH.COM.BR

DOWNLOAD 2D E 3D

3D WAREHOUSE

CURTA

@ESTUDIOLEH



LEH

